



Colegio Nuestro Tiempo - R.B.D.: 14.507-6
Profesoras: Francisca Lizama O./Tamara Catalán

Articulación
Historia-Orientación
6° Básico
Semanas N°8 y N° 9
19 al 30 abril 2021

Objetivo de aprendizaje: Identificar la influencia de la iglesia católica durante la época colonial

Influencia de la iglesia católica colonial



Las primeras órdenes religiosas que llegaron a las colonias americanas fueron las de los franciscanos, los dominicos y los agustinos. Entre los misioneros había ideas distintas sobre la forma de convertir a los indígenas. Unos pensaban simplemente en destruir los templos, prohibir los antiguos rituales y castigar a quienes insistieran en practicarlos. Otros creían que era necesario convencer a los indígenas mediante la predicación y el ejemplo; para lograrlo deberían conocer la lengua y las costumbres de cada pueblo y tratar humanamente a las personas.

Estas diferencias provocaron conflictos dentro de la Iglesia católica y frecuentes enfrentamientos entre los defensores de los indígenas, por un lado y, los colonizadores y el gobierno español por el otro.

Gran parte del conocimiento que tenemos sobre las culturas indígenas de la época de la conquista se lo debemos a los misioneros. Aprendieron las lenguas, escribieron diccionarios y recogieron información valiosa sobre el saber y las formas de vida prehispánicas.

Numerosos grupos de indígenas se resistieron a abandonar sus creencias, pero con el paso del tiempo el catolicismo se arraigó en la población india y mestiza. A los rituales religiosos se incorporaron formas de celebración y de culto, que tienen su origen en las tradiciones antiguas y que dieron al catolicismo popular una personalidad propia.

Fuente: <http://cncolibri.tripod.com/lacolonia01.html>

Explica con tus palabras cómo las órdenes religiosas lograron enseñar la fe católica a los indígenas

LOS JESUÍTAS

Lea atentamente la información que se le entrega en el siguiente recuadro, subrayando las ideas que le parecen más importantes. Luego responda las preguntas que se presentan.

“Instalada en Córdoba desde 1599, la Compañía de Jesús (...) comenzó una fuerte labor evangelizadora, de modo que su influencia fue decisiva en la formación de las conciencias, tanto de los grupos de elite como de los indios y negros instruidos por los jesuitas en sus propios idiomas. Ellos fueron los verdaderos modeladores del espíritu religioso cordobés (...) Ellos traían novedades mucho más interesantes que las esporádicas llegadas de funcionarios de la Corona o el cambio de gobernador. Traían la magia del teatro y enriquecían la música con nuevos instrumentos. Levantaban edificios de piedra, iglesias con bóveda y techos de tejas”.

Gálvez, Lucía (2007): Mujeres de la Conquista. Buenos Aires: Editorial Punto de lectura. p. 226

A. ¿Quiénes son los “jesuitas” o la “Compañía de Jesús” a la que el texto hace referencia?

B. Según lo que expresa el texto, ¿qué hicieron los religiosos de la Compañía de Jesús en Córdoba? Entonces, ¿se puede afirmar que el rol de la Iglesia Católica durante la Colonia consistió sólo en evangelizar?

La evangelización del mundo indígena.

- Lee junto a tus compañeros/as el siguiente texto y responde las preguntas solicitadas a continuación.

“En las regiones fronterizas que escapaban al control político español, como la zona de la Araucanía, la evangelización de los pueblos indígenas fue particularmente difícil. Los misioneros que se adentraron en esa región tuvieron que lidiar con la tenaz resistencia del pueblo mapuche para que abandonaran sus costumbres ancestrales y con la prolongada guerra de Arauco, que impedía cualquier entendimiento pacífico entre españoles e indígenas.

Al tiempo que intentaban pacificar las relaciones fronterizas entre hispanos y mapuches, los misioneros jesuitas intentaron adaptar el mensaje evangélico a la organización social, y en especial a la lengua mapuche, el mapudungun. De entre las estrategias adoptadas por los misioneros, la música jugó un papel de primera importancia en la catequesis de la población indígena. Sobre la base de composiciones barrocas provenientes de Europa, los misioneros instalados en distintas partes del continente, escribieron un repertorio de música sacra para utilizarla en las respectivas misiones”.

En Memoria Chilena. Biblioteca Nacional de Chile

http://www.memoriachilena.cl/temas/index.asp?id_ut=musicadelasmisionesjesuitasdelearaucania,sigloxviii

Responde

- ¿Cuáles fueron las dificultades que enfrentaron los misioneros para la evangelización en la zona de la Araucanía en Chile?

- ¿Qué estrategias utilizaron los misioneros jesuitas para evangelizar a los mapuches en la zona de Arauco en Chile?

En base a la información entregada en esta guía **reflexiona** y completa la tabla con SI o NO y explica por qué

¿En qué aspectos de la vida indígena influyó la iglesia católica?

aspecto	Si/No	Justifica
Idioma		
Comportamiento		
Pensamiento		

Articulación con Orientación

OBJETIVO: Reconocer su propia identidad y conocerse mas como persona.

INTRUCCIONES: lee atentamente y responde en los cuadros

1.- ¡Escribe todo sobre ti!

Todo sobre MI	NOMBRE	
 DULCE favorito	MASCOTAS	HOBBIES 
Lugar Favorito 	<i>pelicula Favorita</i> 	 
<i>Música Favorita</i> 	MI FAMILIA   	Color Favorito 
<i>Mi cumpleaños</i> 	Mi libro favorito 	
<i>Mis vacaciones favoritas</i> 	<i>Mi materia favorita</i> 	<i>Mi comida favorita</i> 

2.- ¿Qué te define como persona? Escribe en el cuadro

8 COSAS QUE ME DEFINEN



UNA PELÍCULA



MUSICA



UN LUGAR



UN COLOR



UN OLOR







UN DÍA



¡Comunícate con nosotros!	Correo institucional
Historia y Geografía	francisca.lizama@nuestrotiempo.cl
Taller de orientación	tamara.catalan@nuestrotiempo.cl
Profesor jefe: Orientación	matias.nunez@nuestrotiempo.cl

