



Educación Pre-básica y Básica - R.B.D.: 14.507-6
Profesora: Cecilia A. Moraga Labra

Guía de trabajo
Semana 27
Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Quinto Básico
Unidad 3:- "Chile Colonial"

Nombre: _____ Fecha: _____

OBJETIVO APRENDIZAJE	Valorar el patrimonio cultural e histórico de nuestro país.
-----------------------------	---

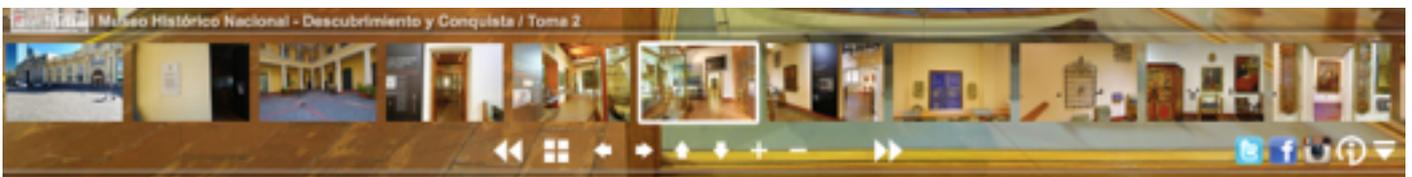
Estimados estudiantes:

Por efectos de la pandemia provocada por el Covid-19, este año no pudimos realizar las visitas educativas que teníamos planeadas. Afortunadamente, la tecnología viene a nuestro rescate y hoy son muchos los museos que ofrecen visitas virtuales. Tal es el caso del Museo Histórico Nacional, ubicado en el centro de la ciudad de Santiago. Esta semana recorrerás el museo por medio de tu computador u otro dispositivo electrónico, podrás ver pinturas y objetos antiguos de la historia de Chile, y con esa información tendrás que contestar unas pequeñas preguntas. A continuación, te dejo la dirección URL para acceder al recorrido virtual. Si no te funciona, recuerda que puedes escribirme a mi correo electrónico **profesoracecilia27@gmail.com**, solicitando el enlace.

<http://www.mhn.gob.cl/tour/>

Para avanzar por las distintas salas y espacios del museo, tienes tres opciones:

1. En primer lugar, puedes utilizar la barra de visualización de salas, que aparece en la parte inferior de la pantalla. Haciendo click en la imagen de cada sala, serás trasladado a ella. El **nombre de cada sala aparece escrito en letras blancas justo sobre la barra.**



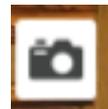
Utiliza las flechas de esta barra para girar tu visión hacia la derecha, la izquierda, arriba o abajo.

2. En segundo lugar, puedes hacer click en los puntos focalizadores, Para desplazarte dentro y a través de las salas. Te recomiendo esto para ver todos los detalles de cada sala.



3. Por último, puedes utilizar el plano del Museo, que se encuentre al costado inferior izquierdo, para aparecer en las diferentes salas.

En algunas ocasiones, verás aparecer el ícono de una cámara cerca de algunas obras. Al hacer click en ellas podrás obtener más información sobre el objeto. ¡Haz click en todos para aprender más y resolver los desafíos de esta actividad!



También, te encontrarás con iconos similares a una hoja de notas, como el que vez aquí a la derecha. Al hacer click en ellos se despliega una ventana con información sobre la sala en la que estás.



Si por algún motivo, no tienes conexión a internet o se te dificulta demasiado realizar el recorrido virtual. Escríbeme con tu problema a mi correo electrónico profesoracecilia27@gmail.com y te daré una actividad alternativa para realizar.

Sin más que agregar ¡Comienza el recorrido!

Desafío 1



Encuentra la pintura "La Captura de Caupolicán", del artista Raymond Monvoisin.

1) ¿En qué sala se encuentra la pintura?

2) ¿Qué representa esta obra? ¿Qué personajes y acciones acontecen en ella?

Desafío 2



Busca este símbolo en la sala de La Ciudad Indiana y contesta:

3) ¿Qué objetos se exponen en esta sala?

4) ¿Por qué los españoles se empeñaron en fundar ciudades en América?

Desafío 3



Encuentra la obra "Fundación de Santiago". Pista: distribución del 2º piso.

5) ¿Quién es el protagonista de la obra y en qué año suceden los acontecimientos retratados?



Pedro Lira Rencoret. 1666. La Fundación de Santiago / Ilustrador: Alex Olave Hevia



Reflexiona

6) ¿Qué fue lo que más te gustó de esta visita virtual? ¿Y qué fue lo que menos te gustó? Explica y argumenta tu respuesta.

Semana 27
Orientación
Quinto Básico
Taller de Afectividad, Sexualidad y género
Profesora Tamara Catalán

Nombre: _____ Fecha: _____

OBJETIVO APRENDIZAJE	Desarrollar en los alumnos expresar cosas dentro de ellos que a veces no lo demuestran.
---------------------------------	---

Instrucciones:

Escribe cosas o situaciones que te dan miedo.



LAS COSAS QUE ME DAN MIEDO
SON....

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

