



Colegio Nuestro Tiempo - R.B.D.: 14.507-6
Profesoras: Karla Meneses /Francisca Lizama/ Javiera Marambio

Guía articulada de Lenguaje y Comunicación con Artes Visuales
3° Básico
5° semana

Junto con saludarlos y esperando que se encuentren bien junto a sus familias, les enviamos las siguientes actividades para mantenernos de alguna forma conectados y seguir con nuestro proceso de aprendizaje remoto.
 Esperando vernos pronto, les enviamos un afectuoso abrazo.

Tía Francisca, Tía Karla Y Tía Javiera

CORREOS ELECTRÓNICOS	Tía Karla : lenguajeyliteratura.cnt@gmail.com Tía Francisca : profefranciscalizama@gmail.com Tía Javiera: psp.javiera.marambio@gmail.com
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	LENGUAJE: OA Profundizar su comprensión sobre narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones de la historia, describiendo el ambiente en que ocurre la acción, expresando opiniones sobre hechos y situaciones del texto. OA: Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. ARTES VISUALES: Explicar colores, formas y texturas para crear objetos de la realidad a partir de materiales reciclados

MATERIALES ARTES VISUALES	<ul style="list-style-type: none"> ● 2 pedazos de cartón de caja de 20 x 25 cm ● Buscar hojas para reciclar pueden ser de cuadernos viejos o restos de cartulinas de 20 x 25 cm ● Lápices de colores ● Restos de géneros, tapas de bebidas, plásticos de bebidas, plasticinas (opcional) ● Lentejuelas, escarchas (opcional) ● Cinta (opcional) ● Corchetera o perforadora
---------------------------	---

LECTURA COMPLEMENTARIA “EL SECUESTRO DE LA BIBLIOTECARIA”

Con la finalidad de evaluar y ampliar la comprensión del libro del plan lector, complementaremos con la asignatura de arte, lo que haremos es construir un “Libro Cartonero”, para esto sigue los siguientes pasos:

1. A continuación, realizaremos la portada del libro. Aquí ocuparas las revistas, diarios y tijeras, y creativamente, harás una portada que tenga el título "**El secuestro de la bibliotecaria**", puedes sumar imágenes, texturas etc para ello deben ocupar los pedazos de cartón como tapas del libro (10 por 20 cm aprox.). En ellas debes poner un título grande que diga “ El secuestro de la bibliotecaria” y adornar la portada como prefieras con los materiales que aparecen en el recuadro de la tabla superior.
2. Dentro del libro, vas a incorporar las hojas que elegiste (son 9 hojas); deben ir entre las dos tapas.
3. Para unir todo, puedes perforar las tapas y las hojas y luego amarrarlas con una cinta o puedes corchetear todo junto para que quede como un libro.
4. **Primera hoja:** No olvides anotar el nombre autor del libro: tu nombre y además quién es el ilustrador: quizás aquí puedes invitar a tu familia a dibujar y ser parte de tu proyecto.
Segunda y tercera hoja: como inicia el cuento y a continuación harás una ilustración sobre tu relato.
cuarta y quinta hoja: Luego en la hoja siguiente, escribirás sobre su desarrollo y harás lo mismo, una ilustración sobre tu relato.
sexta y séptima hoja: escribirás el desenlace del cuento y harás su respectiva ilustración.
5. **¡¡¡ATENCIÓN!!! octava y novena hoja:** tendrás que **inventar un final** y harás su respectivo dibujo ilustrando.
6. Envíanos fotografías a nuestros correos para ver como resultado todo, guarda tu libro cartonero muy bien y en el regreso a clases podremos compartir nuestros libros “cartoneros”.

7. nota: puedes revisar en "pinterest" ideas para realizar de la forma más creativa posible, tu "**libro cartonero**" (búscalo así).

Registra en tu cuaderno:

¿Tuviste algún inconveniente para desarrollar la actividad?, si es sí, ¿cuáles?, ¿Cómo los resolviste?

¿Seguiste los pasos o buscaste una nueva forma de realizar el trabajo? Esto, ¿te obstaculizó o te facilitó la tarea? ¿Por qué razón crees que es importante organizar el trabajo en pasos?